

教室 講師紹介コーナー 洗足学園短期大学の卒業生主宰の教室の紹介をいたします。ご希望の教室の問い合わせは本会まで。

<http://www.i-senzoku.com/Toiawase.htm>

掲載希望の方は下記から

<http://www.i-senzoku.com/iyoho.htm>

こちらのフォームからご入力下さい

	住所	ピアノ	ヴァイオリン	声楽	電子オルガン	フルフェージ	その他	教室の行事	3歳以下	4~6歳	小学低学年	小学高学年	中学生	高校生	大学以上	高齢者
62	北海道 札幌市						ヴォーカル キッズ ヴォーカル	ライブ 発表会	○	○	○	○	○	○	○	○
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言 元・ディズニーリゾートパフォーマーによるヴォイストレーニングです。一人一人に合わせて楽しくレッスン致します。アクセスも良好で楽器店と併設しており便利です。まずは体験レッスンなどお問い合わせください。 詳細はこちら 島村楽器 札幌クラシック店 キッズヴォーカルクラスでは小学生以下を対象に歌う楽しさと表現することの楽しさを味わえるグルーブレッスンを開講中です♪中学生以上も個人・グループ共に好評開講中。カラオケで巧く歌いたい方！プロの歌手になりたい方！是非一度、体験なさってください♪島村楽器 札幌クラシック店で開講中。</p>															
61	横浜市 港北区	○		○	○		音楽苦 手克服 コース	発表会	○	○	○	○	○	○	○	○
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言 ピアノのグルーブレッスン(ベースメソッド)と個人レッスンをしています。こども向け童謡クラスも開設し、高齢者には音楽療法を取り入れたレッスンを行っています。 詳細はこちら http://kimino-music.com/ 小さいお子さんから生涯学習を目指す大人の方まで、幅広いレッスンを目指しています。 地域貢献も目指しています。</p>															
60	さいたま市 浦和区						トーン チャイム	チャイム フェスティバル やチャイム ジャンボリーに出演 クリスマス イベント			○	○	○	○	○	○
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言 8人前後でトーンチャイムを演奏する。クラシックやセミクラシック 日本の歌 ニューミュージックなどどんなジャンルでも 埼玉ではたくさんのチームが活躍しています。</p>															
59	神奈川県 相模原市	○					弾き語り	年に一度「お楽しみコンサート」を開催		○	○	○	○			○
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言 とにかく、本人が弾きたい曲を練習していきます。クラシック、ポピュラー、歌謡曲、洋楽など ジャンルを問いません。 「ピアノ、弾きたかったのよね」と、夢をあきらめかけていませんか？ どなたでも弾けるところまでご指導します。安心してご相談ください。お待ちしております。 今年度、若干名の募集をします。曜日、時間をご相談に応じます。月謝6000円~/月。出張も可。</p>															
58	横浜市 泉区	○						発表会 コンクールなど		○	○	○	○	○	○	○
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言 ヤマハ公認講師、指導方法はヤマハに準じているところが多いと思います。</p>															

教室 講師紹介コーナー 洗足学園短期大学の卒業生主宰の教室の紹介をいたします。ご希望の教室の問い合わせは本会まで。

<http://www.i-senzoku.com/Toiwase.htm>

掲載希望の方は下記から

<http://www.i-senzoku.com/iyoho.htm>

こちらのフォームからご入力下さい

	住所	ピアノ	ヴァイオリン	声楽	電子オルガン	ソルフェージュ	その他	教室の行事	3歳以下	4~6歳	小学低学年	小学高学年	中学生	高校生	大学以上	高齢者	
57	川崎市 宮前区						オカリナ	他のオカリナ教室と合同で発表会を行います									○
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言</p> <p>オカリナは、楽器演奏は初めてという方にも優しい音色が体験できる楽器です。童謡などよく知っている曲を演奏するので、楽譜の読み方も覚えられます。オカリナの優しい音色と演奏する楽しさを体験して頂けるように、ゆっくりとすすめていきますので安心して参加いただけます。</p> <p>オカリナは陶器でできた笛です。知らない方も多いかと思いますが、吹いたことがないので心配という方もいらっしゃると思いますので、オカリナ体験も行っていますので、是非お気軽にご連絡ください。</p>																
	2011/10 登録																
56	川崎市 麻生区	○					vocal (POPS・カラオケレッスン・童謡・リトミック・ボイスセラピーなど)	ぶち音楽会を年に1度麻生市民ホールにて	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言</p> <p>ストレッチを含めたり、アロマを取り入れたり。</p> <p>ちびっこ達には楽しく長く続けられるようピアノの他歌は童謡やアニメソングを。大人から始めたい方には好きな曲を弾ける・歌えるように。高齢者にはボイスセラピーを行っており、健康と楽しみを目標としカラオケや童謡のグルーブレッスンなどで出にくくなった声を出すようにしたり。ピアノで脳に刺激を与えたり。出張や教室など色々な形でレッスンをしておりますので、お気軽にご相談ください☆ http://www.fec-sound.com/</p>																
	2011/10 登録																
55	川崎市 川崎区	○						毎年行われる、ヤマハ主催の【ピアノ合同発表会】に出演		○	○	○	○	○	○	○	○
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言</p> <p>♪ピアノ指導歴28年、子育て歴24年の経験を生かして、楽しみながら必ず上達するレッスンをいたします。出張レッスンも可能です♪</p>																
	2011/10 登録																
54	川崎市 多摩区	○				○		ホールでの発表会、アットホームなクリスマス会等		○	○	○	○	○	○	○	○
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言</p> <p>小さなうちにソルフェージュを身につけるためリトミックを取り入れたり、オリジナルのシステムを作って楽しく自主的に取り組めるような工夫をしています。音楽と共に心を育むアットホームなピアノ教室です。基礎から丁寧に指導いたします。一方的に教え込むのではなく生徒さんの自主性を引き出すコーチングレッスンを目指します。</p>																
	2011/10 登録																
53	神奈川県 茅ヶ崎市	○				○		発表会		○	○	○	○	○	○	○	○
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言</p> <p>小さなお子様より大人まで親切丁寧に教え致します。生徒さんの個性に合わせたレッスンを行っています。芸術は花開くまで時間の掛かるもの…じっくり、ゆったりとしたレッスンの中で音を楽しみながらピアノ始めてみませんか…。※発表会参加は希望者のみです</p>																
	2011/10 登録																

教室 講師紹介コーナー 洗足学園短期大学の卒業生主宰の教室の紹介をいたします。ご希望の教室の問い合わせは本会まで。

<http://www.i-senzoku.com/Toiwase.htm>

掲載希望の方は下記から

<http://www.i-senzoku.com/iyoho.htm>

こちらのフォームからご入力下さい

	住所	ピアノ	ヴァイオリン	声楽	電子オルガン	フルフェー	その他	教室の行事	3歳以下	4~6歳	小学低学年	小学高学年	中学生	高校生	大学以上	高齢者
52	神奈川県藤沢市						生田流 箏曲三 絃(十 七絃)	発表会	○	○	○	○	○	○	○	○
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言</p> <p>古曲・新曲・ポップスなど、個人の希望に合わせて指導させていただきます。「やってみなかったけど、機会がなくて…」という方、ぜひご連絡ください。</p>															
51	埼玉県所沢市	○					ミュー ジック ベル アン サン ブル 幼児対 象	発表会 &お楽 しみ会	○	○	○	○	○	○	○	○
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言</p> <p>演奏が自己満足で、終わらない為にも、何かの形で、皆様の前で、感動していただきましょ的な何か & お楽しみ会 音楽を通して…伝えたい様々あります。 楽しくみんな音楽しよう♪</p>															
50	東京都世田谷区	○						希望者にはピティナ ピアノス テップ参 加への指 導もいた します。	○	○	○	○	○	○	○	○
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言</p> <p>ヤマハ講師で、グレード指導もします。趣味の方もお気軽にいらしてください。田園都市線用賀駅から徒歩7分です。</p>															
49	静岡県駿東郡						英会話 教室	イースター パーティー ハロウィン パーティー クリスマス パーティー など		○	○	○	○	○	○	○
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言</p> <p>・子供クラス⇒3月イースターパーティー 10月ハロウィンパーティー 12月クリスマスパーティー その他、季節の野菜を育て、収穫を楽しんでいます。大人クラス⇒年に数回のポットラックパーティー</p> <p>GLC方式⇒G英語の表現を教えます(話し方) L単語力、聴力の強化 C会話 個々の英会話を勉強したい目的により、必要なものを受講していただきます。英会話=ネイティブとの会話という指導は終わりです。母国語は周りの人の言葉を聴きながら覚えたことを思い出してください。原点に戻り、英語という言葉をも自分の言葉で使いこなせるコミュニケーション力をつけましょう。</p>															
48	神奈川県藤沢市	○					高齢者グ ループへ の合唱 (童謡)会 及び親子 での童謡 会		○	○	○	○	○	○	○	○
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言</p> <p>年齢80歳でも参加できる誰でも楽しめる合唱教室です。場所はお伺いすることも可能です。</p> <p>定年を迎える間際の方、すでに迎えた方、高齢の方、優しくゆっくり指導しますよ。自分の好きな曲をゆっくり弾いてみませんか??</p>															

教室 講師紹介コーナー 洗足学園短期大学の卒業生主宰の教室の紹介をいたします。ご希望の教室の問い合わせは本会まで。

<http://www.i-senzoku.com/Toiwase.htm>

掲載希望の方は下記から

<http://www.i-senzoku.com/iyoho.htm>

こちらのフォームからご入力下さい

	住所	ピアノ	ヴァイオリン	声楽	電子オルガン	フルフェージ	その他	教室の行事	3歳以下	4～6歳	小学低学年	小学高学年	中学生	高校生	大学以上	高齢者
47	横浜市 戸塚区	○	○	○		○	フルート トランペット クラリネット	発表会 (年一回)		○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	♪さあ！今日から楽しいレッスン♪熱意ある講師が丁寧に指導致します。吹奏楽部の中高生をサポート致します。教室は川崎市中原区にあります。http://nttbj.itp.ne.jp/0445223055/index.html															
46	横浜市 港南区	○						発表会	○	○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	子どもの導入期のレッスンを得意としています♪いつまでも音楽が好きでいられますように、楽しいレッスンを心がけています。ジャンルを問わず、生徒さんの好きな曲を取り入れながら、いつの間にか技術的にも音楽的にも上達していけるレッスンです♪通学レッスンはもちろん、出張レッスンも行っております。生徒さんと講師との相性が大切だと思いますので、お気軽に体験レッスンを受けてみてくださいね♪															
45	東京都 大田区	○						発表会 クリスマス会	○	○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	両手で弾けるようになったら、自分の弾きたい曲を入れてレッスンをする。連弾をする。まずは、1ヶ月間の無料体験レッスンからはじめましょう。															
44	神奈川県 横浜市 栄区						フルート 吹奏楽 楽典				○	○	○	○	○	
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	カルチャーセンター講師です。ていねいで分かりやすい指導を目指しています。 著書「初心者！絶対！フルート初歩の初歩入門」「脱・銅賞バンド大作戦！～今日からできる54の方法～」(ドレミ楽譜出版社)															
43	神奈川県 相模 原市	○						発表会 (毎年 開催)	○	○	○	○				
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	3歳以下の小さなお子さんにはリズムから音楽に親しんでいただけるような活動をしています。 ピアノが楽しい、音楽が大好きを目指して、皆さんのお力になればと思います。															

教室 講師紹介コーナー 洗足学園短期大学の卒業生主宰の教室の紹介をいたします。ご希望の教室の問い合わせは本会まで。

<http://www.i-senzoku.com/Toiawase.htm>

掲載希望の方は下記から

<http://www.i-senzoku.com/iyoho.htm>

こちらのフォームからご入力下さい

	住所	ピアノ	ヴァイオリン	声楽	電子オルガン	ソルフェージュ	その他	教室の行事	3歳以下	4~6歳	小学低学年	小学高学年	中学生	高校生	大学以上	高齢者
42	神奈川県相模原市	○						発表会 (年一回)	○	○	○	○				○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	基礎を学びながらもユニークで楽しいレッスンを心がけております。 とにかく楽しい教室です！よかったですら遊びがてら来てくださいね！															
41	川崎市川崎区	○						発表会		○	○	○	○	○	○	
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	バイエルなどの教則本は使用せず、感性を養える曲を弾きながら演奏力をつけたり、録音しながらの練習で自分の演奏を客観的に聴いて、より良い演奏に結び付けていきます。 弾くことだけに偏らず、聴く力をつけることにも力を入れています。また、ホームページを使用して、音と映像を交えながら、お家での練習に役立てていただけるようにしています。															
40	千葉県鎌ヶ谷市	○	○			○		一年に一度発表会を開催します	○	○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	音楽胎教や音楽幼児教育にも力を入れています															
39	熊本県熊本市			○		○		年に1回プリンセス音楽会 0歳から入場できる子ども参加型オペラコンサート	○	○	○	○	○			
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	3歳から本格的なヴォイストレーニング、リトミック的な要素を取り入れ体を使って歌う事や演技も指導 東京・世田谷クラスは現在3歳から小学学3年生が在籍。九州・熊本クラスは2歳から中学3年生が在籍。ドレスを着てオペラの舞台上で共演、ステージデビューに向けレッスン中。															
38	東京都品川区	○				○	受験生指導	毎年一回の発表会	○	○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	ソルフェージュ(視唱、聴音、リズム)をピアノの他にレッスンしてます 品川区のピアノ個人レッスンです。子供から大人まで、初心者から専門まで丁寧にご指導しております。土日、祝祭日も無休、朝10時より夜21時まで！ http://www13.ocn.ne.jp/~pianiste/17.html															

教室 講師紹介コーナー 洗足学園短期大学の卒業生主宰の教室の紹介をいたします。ご希望の教室の問い合わせは本会まで。

<http://www.i-senzoku.com/Toiwase.htm>

掲載希望の方は下記から

<http://www.i-senzoku.com/iyoho.htm>

こちらのフォームからご入力下さい

	住所	ピアノ	ヴァイオリン	声楽	電子オルガン	ソルフェージュ	その他	教室の行事	3歳以下	4～6歳	小学低学年	小学高学年	中学生	高校生	大学以上	高齢者
37	神奈川県相模原市	○						発表会		○	○	○	○	○	○	
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	生徒さんの作った曲をテクニックの練習等に取り入れています 音楽がずっと好きでいて欲しい。。。その願いを込めてレッスンをしています															
36	神奈川県相模原市						女声3部合唱「女声コーラス・秋桜」	年間3回の「演奏発表」を行っています							○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	高齢の方が多いのですが、地域の自治会の高齢者の集会等でも、発表しています。 民主的な運営をモットーとしていますので、会員の皆さんで話し合いながら、年間計画を決定しています。又、突発的な行事等にも参加する時があります。…皆さんで作り上げる合唱団です。															
35	東京都世田谷区	○		○		○	英語・社会(歴史)・国語	クリスマス会、発表会	○	○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	ジャンルを問わず、弾きたい曲が弾けるようになることを目指します！ 固定制、予約制と、ご自分のライフ・スタイルに合わせて、レッスンを組んでいただきます。振り替えも出来ます。 卒業後、米国史修士課程(立教大学)終了の経験から、勉強及び、勉強に関するアドバイスも致します。															
34	横浜市戸塚区戸塚町	○								○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	発表会があります															
33	横浜市中区本牧原	○				○	リトミック		○	○	○					
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	ピアノ教室＝演奏だけでなく、ソルフェージュにリトミックの要素を取り入れながら楽しくレッスンを進めます。小さなお子様には、ご好評いただいております。リトミック教室＝リトミック指導者とピアニストの2名で指導しています。生のピアノの音を感じて、楽しく、豊かな創造、表現ができる子供にと手作り感を大切に指導しています。少人数制です。 4、5歳児のリトミック教室を月に3回 1、2歳児については単発で月1回プレリトミックコースとして自由に参加出来る形で教室を開いております。貸しスタジオにてグランドピアノの設置された音楽室でレッスンしております。ピアノ教室・自宅にて行っております。															

教室 講師紹介コーナー 洗足学園短期大学の卒業生主宰の教室の紹介をいたします。ご希望の教室の問い合わせは本会まで。

<http://www.i-senzoku.com/Toiawase.htm>

掲載希望の方は下記から

<http://www.i-senzoku.com/iyoho.htm>

こちらのフォームからご入力下さい

	住所	ピアノ	ヴァイオリン	声楽	電子オルガン	ルフェージュ	その他	教室の行事	3歳以下	4~6歳	小学低学年	小学高学年	中学生	高校生	大学以上	高齢者
32	愛甲郡 愛川町	○								○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	初心者でも、楽譜が読めない方でも丁寧に指導いたします。出張もいたしますのでお気軽にご相談ください															
31	神奈川県 大和市	○						1年~2 年/1 回発表 会があ ります	○	○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	大和市鶴間駅から徒歩5分。幼児から高齢者まで生徒さんがおります。個人レッスンです。初心者OKです。お気軽に・・・															
30	神奈川県 横須賀市						女声合 唱団	毎年横須賀市主催の「市民合唱のつどい」に参加しています。								○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	発声練習後、譜読み、そして、日本人作曲家による、三声・四声の合唱曲にとりくんでいます。現在は、三善晃 女声合唱のための「三つの抒情」を練習しています。 毎週、木曜日の10:00~12:00まで、市の青少年会館で練習、和気藹々のなかにも、音楽性豊かな合唱をめざしています。どうぞ、見学においでください。40才から50才くらいの方大歓迎です。															
29	東京都 世田谷区						トラン ペット (クラ シック/ ジャズ)、吹奏楽、						○	○	○	
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	出来るようになりたい事は人それぞれ違うと思いますので、決まったメソッドは用いず、目標に向かう為に必要なステップを、生徒さんと一緒に考えて作っていきます。個人レッスンは、東京都内・神奈川県内のスタジオを借りてのおこないますが、自宅への出張も可能です。 吹奏楽指導は、通年の契約・単発のご依頼どちらも承っております。吹奏楽曲はもちろん、カッコいいポップスの演奏法も指導できますよ！															
28	東京都 国分寺市						50歳からの健康体操	年に1回の東京地区の集い								○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	ストレッチを中心に転倒予防・骨盤低筋・ボケ防止など健康に楽しく出来る体操 教室以外でも市や地区のコミュニティーで中高年対象に活動してます。5人以上集まればどこにでも伺います。															

教室 講師紹介コーナー 洗足学園短期大学の卒業生主宰の教室の紹介をいたします。ご希望の教室の問い合わせは本会まで。

<http://www.i-senzoku.com/Toiwase.htm>

掲載希望の方は下記から

<http://www.i-senzoku.com/iyoho.htm>

こちらのフォームからご入力下さい

	住所	ピアノ	ヴァイオリン	声楽	電子オルガン	フルフェージ	その他	教室の行事	3歳以下	4～6歳	小学低学年	小学高学年	中学生	高校生	大学以上	高齢者
27	東京都 江戸川 区						英語料理教室	10月ハロ ウィン、1 2月世界 のクリスマ ス	○	○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	横浜 東京の世界各国の外国人のご家庭で英語を使って学ぶ世界のお料理教室です。子供連れの方は親同伴になります。 ホームページからのお申し込みになります。http://www.nikikitchen.com															
26	川崎市 高津区	○						発表会 がありま す。			○	○	○	○		
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	生徒さんにはまず、自力で練習する習慣と力を身につけて欲しいと考えています。そのために、練習計画の為のノートを各自に渡し、レベル、学年、部活、通学時間、試験などを考えながら、次のレッスンまでの練習スケジュールと一緒に記入しています。これにより、漠然と「練習しなさい」と言われるより目標が明確になり、各自の練習時間が増えてきています。															
25	群馬県 前橋市	○		○		○		毎年発表 会/定期 的に選抜 生徒によ る声楽/ピ アノアン サンブル 中心の 演奏会	○	○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	丁寧な個人指導。本番を踏むことが上達への近道であると同時にやりがいにもつながると考えており、毎年の発表会の他にも、アンサンブル中心の演奏会も行っている。 前橋市に昭和39年に発足以来、今年で43周年を迎え、これまでに約400名の生徒が学びました。講師は5名、趣味として音楽を楽しむ方から、音大受験生、専門家として音楽に携わる方まで幅広いニーズに対応、丁寧な指導には定評があります。															
24	川崎市 麻生区						マリン バ	おさらい 会(年 に2回) クリスマ ス会		○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	おさらい会で人前で演奏することで、自分発見のきっかけになり上達していきます。個人の性格にあったレッスンの進め方を相談しながら考えています。グルーブレッスンも行います。 「楽しく音楽を♪」をモットーにレッスンを行っています。個人レッスンはもちろん、おさらい会では楽しくアンサンブルをしています。気軽に自分のペースで始めてみてください。ご連絡お待ちしております。															
23	横浜市 保土ヶ 谷区	○			○	○		発表 会、コン クール など		○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	小学生はレッスン前に楽典のプリントをやります。 エレクトーンのコクールにおいて店代表として神奈川大会に出場させた経験あり、様々に取り組んでいます。															

教室 講師紹介コーナー 洗足学園短期大学の卒業生主宰の教室の紹介をいたします。ご希望の教室の問い合わせは本会まで。

<http://www.i-senzoku.com/Toiwase.htm>

掲載希望の方は下記から

<http://www.i-senzoku.com/iyoho.htm>

こちらのフォームからご入力下さい

	住所	ピアノ	ヴァイオリン	声楽	電子オルガン	フルフェージ	その他	教室の行事	3歳以下	4～6歳	小学低学年	小学高学年	中学生	高校生	大学以上	高齢者
22	横浜市 旭区						日本舞踊	新年会・発表会等…(強制参加では御座いません)	○	○	○	○	○	○	○	○
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言</p> <p>マンツーマンで丁寧にご指導させていただきます。幼稚園教諭を経て、日本舞踊の師範を取得致しました。幼児にも分かりやすく御指導させていただきますので、お気軽にご連絡頂けたら幸いです。また、(出張)出稽古・グループ稽古も致しますので、お気軽にご相談下さいませ。お稽古は、浴衣1枚あれば1年中OKです。入会金：1万円（お扇子をプレゼント致します）月謝：大人 12,000円(月6回) こども 10,000(月4回)</p>															
21	東京都 渋谷区	○								○	○	○	○	○	○	
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言</p> <p>色々な作曲家の教材を使って楽しく勉強します。出張レッスンも致しますので宜しくお願いします。</p>															
20	東京都 葛飾区						ゴスペル							○	○	○
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言</p> <p>HGFゴスペルファミリーのオリジナルゴスペル曲を歌えます。</p> <p>ひとこと: 週に一度のリフレッシュタイムとして身体を動かしながらやさしい英語のゴスペルを楽しく歌いましょう!</p>															
19	北海道 札幌市						フルート				○	○	○	○	○	
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言</p> <p>ヤマハPMS講師も兼ねていますが自宅でじっくりと教えています。</p>															
18	千葉県 柏市	○				○	ヤマハグレード指導	発表会クリスマス会		○	○	○	○	○		○
	<p>・教室独自の指導方法 教室より一言</p>															

教室 講師紹介コーナー 洗足学園短期大学の卒業生主宰の教室の紹介をいたします。ご希望の教室の問い合わせは本会まで。

<http://www.i-senzoku.com/Toiwase.htm>

掲載希望の方は下記から

<http://www.i-senzoku.com/iyoho.htm>

こちらのフォームからご入力下さい

	住所	ピアノ	ヴァイオリン	声楽	電子オルガン	フルフェージ	その他	教室の行事	3歳以下	4～6歳	小学低学年	小学高学年	中学生	高校生	大学以上	高齢者
17	福岡県 春日市	○					リミック アンサンブル	発表会 (一年半に一回)		○	○	○	○	○		○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	生徒一人一人そして教師自身もレッスンが楽しく音楽好きになることが子どもたちを長続きさせるのに一番大切なことです。一人でも多くの子もたちが「ピアノ大好き！」といってくれるようなレッスンを心がけています。															
16	神奈川県 相模原市	○					リミック アンサンブル	2年毎の コンサート ミニ コンサート 毎 年クリスマス 会		○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	趣味の方から音高・音大・教育学部(音楽)の受験までご希望に添った指導を致します。															
15	兵庫県 姫路市	○						発表会 (2年に 一度程 度)	○	○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	趣味の方から音高・音大・教育学部(音楽)の受験までご希望に添った指導を致します。															
14	愛知県 名古屋市	○					スタジ オレンタ ル	ホーム コンサ ート (年2 回)		○	○	○	○	○	○	
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	同年齢の友達と楽しみながら学ぶ 平成9年に念願の教室を建てました。グループと個人を各個人にあった指導方法でのばしていきたい。4才から大人までピアノとヤマハグレードを指導しています。また多くの方にスタジオを利用してもらっています。															
13	静岡県 駿東郡 清水町	○						クリスマス 発表会 (一年 おき)		○	○	○	○	○	○	
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	すばらしいピアニストを育てるのではなく、たくさんの方がピアノを弾くことにより音と関わる楽しさ、表現力、感受性を高められるよう指導しています。															

教室 講師紹介コーナー 洗足学園短期大学の卒業生主宰の教室の紹介をいたします。ご希望の教室の問い合わせは本会まで。

<http://www.i-senzoku.com/Toiawase.htm>

掲載希望の方は下記から

<http://www.i-senzoku.com/iyoho.htm>

こちらのフォームからご入力下さい

	住所	ピアノ	ヴァイオリン	声楽	電子オルガン	フルフェージ	その他	教室の行事	3歳以下	4～6歳	小学低学年	小学高学年	中学生	高校生	大学以上	高齢者
12	石川県能美市	○		○		○	楽典	発表会とクリスマス会(一年毎に交代で)		○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	希望者には地元のコンクールに出場したり、全国規模のコンクールにでたりしています。出張レッスン致します(東京都区内、都下、世田谷区近辺)。															
11	神奈川県藤沢市	○			○	○	アンサンブル リトミック	行事は特にありませんが、学校の行事に生徒と	○	○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	3～12才までは、童謡など歌を取り入れて音楽を身近に感じさせたりしています。 まだ音楽を知らない子どもたちに、ピアノ嫌いにならないよう、あの手この手で教えています。私より年上の生徒さんもいらっやいます。															
10	神奈川県横須賀市	○		○	○											○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	病のある方、障害をお持ちの方と共に懐かしい曲を楽しめたらと思います。 お互いの体調に合わせて、不定期でも目標を持って一曲ずつ演奏できるように、共に楽しい時間を過ごしませんか。															
9	神奈川県藤沢市	○						発表会								○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
8	横浜市港北区	○			○	○	楽典聴音	発表会(数年おき)	○	○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	ピアノもエレクトンも現在人気のある曲を優しく弾くように指導しています。お一人ずつわかりやすく丁寧に指導しています。 小さなお子さまから高齢の方まで、お引き受けしております。とにかく楽しみながらのレッスンを心がけ、モットーとしております。															

教室 講師紹介コーナー 洗足学園短期大学の卒業生主宰の教室の紹介をいたします。ご希望の教室の問い合わせは本会まで。

<http://www.i-senzoku.com/Toiawase.htm>

掲載希望の方は下記から

<http://www.i-senzoku.com/iyoho.htm>

こちらのフォームからご入力下さい

	住所	ピアノ	ヴァイオリン	声楽	電子オルガン	フルフェージ	その他	教室の行事	3歳以下	4～6歳	小学低学年	小学高学年	中学生	高校生	大学以上	高齢者
7	東京都 大田区	○		○				発表会	○	○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	年齢、ジャンルを問いません。ここにに応じたレッスンをいたします。初心者大歓迎です。															
6	東京都 八王子市	○						発表会 (2年に一回八王子にて)		○	○	○	○			○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	レッスン回数、振り替えレッスン、出来るだけ希望に応じます。															
5	東京都 東大和市	○		○		○	リミック アンサンブル	発表会 (毎年秋)	○	○	○	○	○	○	○	
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	個人個人にあったそれぞれ違う教材を選択している。移調奏、楽典を取り入れる。 私自身もいろいろな講習会に出かけよりよいレッスンができるよう努力しております。発表会ではソロ以外に家族連弾、アンサンブル、MTを使用した発表をしております。															
4	埼玉県 川越市	○				○		発表会 クリスマス会 ミニリサイタル(適宜)		○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	末長くピアノを楽しめるように、やめても趣味として弾く楽しさを得られるように。音楽の楽しさを知ってほしいと思います。 A/B/Cコースに分類。Aはピアノ中心、Bは聞く書くが増え、Cは専門的。行事に追われるのではなく自分のペースで末長く楽しんでもらいたいと思います。															
3	山形県 山形市	○						発表会 (毎年10月)		○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	連絡帳に必ずその日のレッスン内容を書き家庭への連絡を密にしています。 笑顔で教室に入り、笑顔でさようならをモットーにしています。楽しいレッスンには絶対の自信があります。															

教室 講師紹介コーナー 洗足学園短期大学の卒業生主宰の教室の紹介をいたします。ご希望の教室の問い合わせは本会まで。

<http://www.j-senzoku.com/Toiawase.htm>

掲載希望の方は下記から

<http://www.j-senzoku.com/iyoho.htm>

こちらのフォームからご入力下さい

	住所	ピアノ	ヴァイオリン	声楽	電子オルガン	フルフェージ	その他	教室の行事	3歳以下	4～6歳	小学低学年	小学高学年	中学生	高校生	大学以上	高齢者
2	北海道旭川市	○			○		アンサンブル	発表会 クリスマス会 おひきぞめ会		○	○	○	○	○		
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	少子化の昨今 生徒を現状維持できるか不安です。またコンクールにでたり優秀な人を育てたいです。															
1	北海道旭川市	○		○	○	○		発表会 サロンコンサート(年一回)	○	○	○	○	○	○	○	○
	・教室独自の指導方法 教室より一言															
	全調から導入します。 習いはじめより全調を導入し、調号やハーモニーによる音の聴き分けを重視しながら進めています。															
	住所	ピアノ	ヴァイオリン	声楽	電子オルガン	フルフェージ	その他	教室の行事	3歳以下	4～6歳	小学低学年	小学高学年	中学生	高校生	大学以上	高齢者